

A CONSERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO NO BRASIL: TEORIA E PRÁTICA
1º SEMINÁRIO DA REDE CONSERVAÇÃO _ BR

PROGRAMA

C	O		N	
S		E	R	1º Seminário
	V	A	Ç	da Rede
Ã	O		br	

A CONSERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO NO BRASIL: TEORIA E PRÁTICA
1º SEMINÁRIO DA REDE CONSERVAÇÃO _ BR

12 a 13 de Novembro de 2011/2

Auditório do Hotel 7 Colinas
Ladeira de São Francisco, Carmo.

Olinda – Pernambuco – Brasil

ORGANIZAÇÃO

Rede Conservação_BR

Centro de Estudos Avançados da Conservação
Integrada (Ceci)

Programa de Pós-Graduação em Desenvolvimento
Urbano da UFPE (MDU)

Curso de Mestrado em Ambiente Construído e
Patrimônio Sustentável (UFMG)

COMITÊ DE ORGANIZAÇÃO

Flávio Carsalade (UFMG)

Silvio Zancheti (Ceci e UFPE)

Virgínia Pontual (Ceci e UFPE)

SECRETARIA EXECUTIVA

Raquel Bertuzzi (Ceci)

Gabriela Azevêdo (Ceci)

Carolina Neves (Ceci)

COMITÊ CIENTÍFICO

Alex Oliveira de Souza (UEMA)

Ana Carmen Jara Casco (IPHAN)

Cêça Guimaraens (UFRJ)

Cecília Ribeiro (UFPE e Ceci)

Elio Trussiani (La Sapienza, Itália)

Flaviana Lira (UNB)

Flavio Carsalade (UFMG)

Leonardo Castriota (UFMG)

Lúcia Hidaka (UFAL)

Marluce Wall Venâncio (UEMA)

Natália Vieira (UFRN)

Norma Lacerda (UFPE e Ceci)

Paula Maciel (UNICAP)

Renata Cabral (USP, São Carlos, Ceci)

Rosane Piccolo Loretto (Ceci)

Silvio Mendes Zancheti (UFPE e Ceci)

Tomás Lapa (MDU e Ceci)

Virgínia Pontual (UFPE e Ceci)

PROGRAMA

12 de Novembro de 2012

MANHÃ

Inscrições 8h

Abertura 9h

Rede de Conservação_BR

Silvio Mendes Zancheti (Ceci/MDU), Flavio Carsalade e Virgínia Pontual

Apresentação dos membros da rede

Agenda de discussões

- Objetivos da rede
- Modo de funcionamento
- Instrumentos de comunicação
- Recursos disponíveis
- Metas de curto e médio prazo
- Admissão de novos membros
- Direção

Grupos de discussão

TARDE 14h

Abertura

A conservação do Patrimônio no Brasil: Teoria e Prática

Flávio Carsalade (UFMG)

Coordenadora: Natália Viera (UFRN)

1. Ozana Hannesch, Elisabete Edelvita Chaves da Silva, Marcus Granato & Ana Paula Corrêa de Carvalho (UFRJ/Museu de Astronomia e Ciências Afins) - *GESTÃO DA CONSERVAÇÃO-RESTAURAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL: ALGUMAS REFLEXÕES SOBRE TEORIA E PRÁTICA*
2. Leonardo Barci Castriota (UFMG) - *A "VIA CRÍTICA" NO PATRIMÔNIO CULTURAL: UMA PERSPECTIVA COMPARATIVA*
3. Flaviana Barreto Lira (UNB) - *POR UMA AGENDA DE DISCUSSÕES SOBRE A CONSERVAÇÃO DA ARQUITETURA MODERNA*
4. Ana Elisabete de Almeida Medeiros & Oscar Luís Ferreira (UNB) - *A FORMA SEGUE A FUNÇÃO? UMA CONTRIBUIÇÃO AO ESTADO ATUAL DA ARTE DA CONSERVAÇÃO PATRIMONIAL NO BRASIL A PARTIR DE DOIS ESTUDOS DE CASO: O TOURING CLUB E O BRASÍLIA PALACE HOTEL*

DEBATE

Coffee-break

Coordenador: Lúcia Hidaka (UFAL)

5. Letícia Miguel Teixeira (Ministério das Cidades) - *PAISAGENS URBANAS TRADICIONAIS*
6. Décio Rigatti, Livia Terezinha Salomão Piccinini & Elio Trusiani (UFGS/Sapienza Università di Roma) - *MEMÓRIA E ESTRUTURAÇÃO DO ESPAÇO NAS COLÔNIAS ITALIANAS NO RIO GRANDE DO SUL. ESTUDO CRÍTICO-COMPARATIVO ENTRE BENTO GONÇALVES/RS E AS TERRAS DE ORIGEM*
7. Gabriela Azevêdo & Carolina Neves (UFPE) - *A PAISAGEM DO PLANO PILOTO DE BRASÍLIA A PARTIR DE SUAS ESCALAS*

DEBATE

PROGRAMA

13 de Novembro de 2012

MANHÃ

9h

Reunião da Rede de Conservação_BR
Coordenador: Leonardo Castriota

Apresentação dos grupos
Discussão plenária
Relatoria
Proposta de programa
Encerramento

TARDE 14h

Coordenador: Décio Rigatti (UFRS)

8. Juliana Melo Pereira Pernambuco (UFPE)- *AYRTON CARVALHO E A DISSEMINAÇÃO DO CAMPO DA CONSERVAÇÃO NO BRASIL*

9. Fabio Jose Martins de Lima (UFJF) - *PELAS CIDADES: JORNADAS DE PLANEJAMENTO MUNICIPAL PELA PROTEÇÃO DA MEMÓRIA E DO PATRIMÔNIO CULTURAL DOS MUNICÍPIOS*

10. Ricardo Carlos Ferreira & Flávio de Lemos Carsalade (UFMG) – *DES-CONSTRUINDO O ESPAÇO URBANO: A DESCARACTERIZAÇÃO DO CONJUNTO ARQUITETÔNICO E PAISAGÍSTICO DO CENTRO HISTÓRICO DE BONFIM/MG*

11. Fabiana De Lucca Munaier & Felipe Carneiro Munaier (UFMG) - *O PAPEL DA MEMÓRIA NA CONSERVAÇÃO SUSTENTÁVEL DO PATRIMÔNIO: O CINE BANDEIRANTE EM SABARÁ/MG*

DEBATE

Coffee-break

Coordenadora: Flaviana Lira (UNB)

12. Luís Gustavo Gonçalves Costa & Lucas Figueiredo Baisch (Centro Universitário Jorge Amado/BA) - *CRONIDAS: PROPOSTA DE PADRONIZAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO EM MAPAS DE DANOS*

13. Régis Eduardo Martins & Antônio de Pádua Nunes Tomasi (CEFET – MG) - *POR QUE OS MESTRES ESCUTAM AS PEDRAS? - UMA INVESTIGAÇÃO SOBRE A TRAJETÓRIA PROFISSIONAL DO TRABALHADOR DA CONSTRUÇÃO CIVIL QUE ATUA NA RESTAURAÇÃO DE IMÓVEIS*

14. Karla Nunes Penna & Elisabeth Taylor (Curtin University of Australia, School of Education) - *UTILIZAÇÃO DA CONSERVAÇÃO PATRIMONIAL MATERIAL COMO INSTRUMENTO DE INCLUSÃO SOCIAL: AVALIAÇÃO DO PROGRAMA ESCUELAS TALLER NO NORDESTE DO BRASIL*

DEBATE

Encerramento do Seminário

A experiência do CECI na prática da conservação do patrimônio construído
Jorge Tinoco (Ceci)

Foram aprovados para publicação nos anais do evento os seguintes artigos:

DELITOS CONTRA O PATRIMÔNIO CULTURAL: INSUFICIÊNCIAS NORMATIVAS BRASILEIRAS E ESPANHOLAS – Anauene Dias Soares.

IDENTIFICAÇÃO PATRIMONIAL E INSTRUMENTOS DE INVENTÁRIO APLICADOS ÀS EDIFICAÇÕES HISTÓRICAS DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL/SP – Camila Corsi Ferreira